** Unità di apprendimento: Il Paesaggio**

Scheda F

**POSSIBILI SVILUPPI DI UN MODULO SULLA CITTA’ – Secondaria superiore**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBIETTIVI  GENERALI | OBIETTIVI SPECIFICI | ASPETTI DELLA RICERCA | CONOSCENZE | ABILITA’ | COMPETENZE ATTIVATE | ATTIVITA’ | DISCIPLINE COINVOLTE |
| **Conservazione e tutela del patrimonio storico artistico ed ambientale** | Riconoscimento del valore storico di un monumento  Sviluppare relazioni positive nei confronti dei beni comuni  Accrescere le conoscenze storiche sulla città  Sviluppare capacità di collegamento temporale | Aspetti storici, avvenimenti, evoluzione storica, particolari caratteristiche epocali, presenza di edifici riferibili ad organizzazioni religiose ecc.;  Aspetti paesaggistici ed ambientali | La trasformazione dello spazio urbano  **L’evoluzione e l’involuzione del paesaggio** | Leggere la storia come storia della cultura (tradizioni, usi, costumi ...)  Sapere cogliere analogie e differenze tra eventi lontani nel tempo e nello spazio  Conoscere il concetto di Bene Culturale  Sapere leggere le cartine storico-geografiche  Sapere leggere e interpretare grafici | Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti  Conoscere il patrimonio naturalistico del territorio e le problematiche ambientali | Ricerche guidate sulla storia e la cultura della città  Produzione di materiali multimediali  Visite guidate per la conoscenza del territorio  Mappatura del territorio | Storia  Storia dell’Arte  Italiano  Geografia  Scienze  Matematica |
| **Recupero delle valenze civiche e della memoria collettiva** | Sviluppare le capacità di osservazione ed analisi  Favorire la comprensione del concetto di “recupero”  Acquisire la metodologia operativa nella ricerca d’ambiente | Aspetti artistici: presenza di manufatti monumentali, stili sovrapposizioni  Aspetti culturali:  presenza di elementi storici e letterari | Dalla polis alla città moderna: l’amministrazione della città | Sapere cogliere i rapporti di causa ed effetto e le relazioni tra gli eventi  Riconoscere il ruolo e la funzione degli organi predisposti all’amministrazione della città | Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo  Comprendere il cambiamento e le diversità dei tempi storici in dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica nel confronto fra aree geografiche e culturali | Raffronti, e relative riflessioni, tra le istituzioni del passato e oggi  Lettura di articoli su problematiche relative alla città: servizi, ambiente, legalità  Produzione di materiali multimediali | Italiano  Storia  Storia dell’Arte  Diritto |
| **Conoscere le trasformazioni ambientali ed urbane** | Saper leggere una cartografia | Aspetti ambientali e sociali: piazze, strade, vicoli, mercati, mestieri caratteristici; presenza di attrezzature sociali e associazioni di volontariato | Aspetti storici e culturali della città e del suo patrimonio artistico | Somma delle abilità già attivate | Produrre testi scritti di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi  Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario | Mappatura delle principali attrazioni culturali del territorio  Visite guidate per la conoscenza del territorio | Italiano  Storia  Storia dell’Arte  Geografia |
| **Sviluppo della cittadinanza responsabile** | Sviluppare le capacità di osservazione ed analisi  Favorire la comprensione del concetto di legalità |  | La legalità  L’intercultura-lità | Conoscere diritti e doveri del cittadino e delle comunità  Sapere analizzare diverse tipologie di testi (documenti, articoli, leggi..)  Sapere esprimersi in forma corretta, logica e consequenziale  Conoscere i lessici specifici e i registri linguistici | Collocare l’esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona della collettività e dell’ambiente | Interviste o incontri/ dibattito  Lettura di articoli su problematiche relative alla città  Produzione di materiali multimediali | Italiano  Storia  Storia dell’Arte  Religione  Geografia  Diritto  Matematica  Informatica |
| **Uso corretto della città storica e contemporanea** | Salvaguardia del rapporto dimensione-uomo-ambiente  Conoscere i moderni strumenti urbanistici  Conoscenza dei problemi gestionali e normativi della città | Aspetti urbanistici: leggi e strumenti normativi, presenza di infrastrutture; presenza di vegetazione, peculiarità ed uso; viabilità e percorribilità | Le tradizioni culturali e religiose che caratterizzano la storia della città  Le caratteristiche fondamentali delle principali attività imprenditoriali presenti nel territorio | Leggere la storia come storia della cultura (tradizioni, usi, costumi..)  Riconoscere le caratteristiche fondamentali delle principali attività imprenditoriali presenti nel territorio  Sapere leggere e interpretare grafici | Saper gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti  Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio  Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica  Utilizzare e produrre testi multimediali | Interviste o incontri/ dibattito  Mappatura delle principali attività imprenditoriali presenti sul territorio  Raffronti, e relative riflessioni, tra le istituzioni del passato e oggi  Lettura di articoli su problematiche relative alla città  Produzione di materiali multimediali | Italiano  Storia  Storia dell’Arte  Religione  Geografia  Diritto  Matematica  Informatica |