**Il Paesaggio Urbano**

Scheda E

**SCHEDA DI ANALISI DI UN AMBIENTE URBANO**

|  |
| --- |
| Città: |
| Obiettivo della ricerca: |
| Competenze di base: |
| Risultati attesi: |
| Obiettivi generali  | Obiettivi specifici | approfondimenti |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| Organizzazione del lavoro |  |
| Percorso  |  | Mezzi e strumenti |
| Fase 1 |  |
| Fase 2 |  |
| Fase 3 |  |
| Lettura della città: | Differenze tipologiche nell’edilizia: |  |
|  | Presenza di emergenze monumentali: |  |
|  | Dislocazione ambienti di lavoro e commerciali: |  |
|  | Attrezzature sociali: |  |
|  | Aree verdi: |  |
|  | Rapporto piano stradale-alzato  |  |

**INDIVIDUA QUALI ELEMENTI ARTIFICIALI, ANTROPICI E TECNOLOGICI SONO PRESENTI**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Elementi  | SI | NO | Quali (elenca) |
| Cosa vediamo? | centri abitati (paesi, villaggi, città, metropoli) |  |  |  |
| case isolate (tipologia, materiali usati, decorazioni) |  |  |  |
| strade, autostrade, piste, sentieri |  |  |  |
| ferrovie, ponti, viadotti, gallerie e altre infrastrutture |  |  |  |
| impianti industriali |  |  |  |
| Elettrodotti |  |  |  |
| Antenne- parabole  |  |  |  |
| Pale eoliche  |  |  |  |
| campi coltivati (forma, tipo di coltivazione, tipo di alimentazione) |  |  |  |
| Impianti sportivi (quali) |  |  |  |
| Ospedali  |  |  |  |
| Allevamenti  |  |  |  |
| Altro (specificare) |  |  |  |

**ELEMENTI STORICI O CULTURALI**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | elementi | SI | NO | Quali (elenca) |
| Quali elementi individui? | Campanili, cupole, chiese |  |  |  |
|  | Minareti |  |  |  |
|  | Edifici storici |  |  |  |
|  | Rovine |  |  |  |
|  | Monumenti |  |  |  |
|  | Castelli  |  |  |  |
|  | Teatri  |  |  |  |
|  | Altro |  |  |  |

**INDIVIDUA QUALI ELEMENTI SONO IN RELAZIONE TRA LORO E PERCHE’**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Elemento | Tipo di relazione(Es. visivo, produttivo, collegamento viario) | Motivazione |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**PERCEZIONE ESTETICA E SENSORIALE**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Prova ad esprime che sensazione ti suggerisce il paesaggio |  | **SI**  | **NO** |
| Tranquillità  |  |  |
| Paura  |  |  |
| Allegria  |  |  |
| Ansia  |  |  |
| Silenzio  |  |  |
| Freddo  |  |  |
| Solitudine  |  |  |
| Confusione |  |  |
| Altro  |  |
| Quale elemento ti piace? |  | Perché? |
| Quale elemento NON ti piace? |  | Perché? |
| Quale elemento caratterizza il paesaggio che stai osservando |  |
| Quale elemento/i migliora/no il paesaggio (se provi ad escluderlo non hai la stessa sensazione)  |  |
| Quale elemento reca DISTURBO visivo |  |
| Secondo te quale odore prevale |  |
| Chiudi gli occhi: riesci a distinguere i diversi suoni? |  |
| Quale elemento reca DISTURBO sonoro |  |
| Secondo te quale colore prevale?  |  |
| Ti senti parte di questo paesaggio urbano?(da compilare con l’aiuto dell’insegnante) | Si | Perché? |  |
| No  | Perché? |  |
| Sei un protagonista del paesaggio? |  |
| In che modo ti muovi dentro questo paesaggio? |  |

|  |
| --- |
| Prodotto:  |
| Competenze attivate:  |
| Risultati raggiunti: |
| Considerazioni: |