

ISTITUTO COMPRENSIVO "G. BARONE" DI BARANELLO A.S. 2015 /2016

Dati identificativi	<i>Unità formativa INTERDISCIPLINARE "Al Museo"</i>	
	Scuola	<i>Scuola Primaria di Torella del Sannio</i>
	Classe	<i>Quarta Primaria</i>
	Docente	Meffe Tiziana Nicolina
	Disciplina interessata	Storia – Italiano – Arte e Immagine - Tecnologie
	Periodo	Secondo quadrimestre

COMPETENZE TRASVERSALI

■ imparare ad imparare	■ agire in modo autonomo e responsabile
■ progettare	■ risolvere i problemi
■ comunicare	■ individuare i collegamenti e relazioni
■ collaborare e partecipare	■ acquisire ed interpretare l'informazione

Articolazione dell'apprendimento	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
	- L'alunno conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
	- Usa la linea del tempo, per collocare un fatto o un periodo storico.
	- Sa raccontare i fatti studiati.
	- Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARI

Articolazione dell'apprendimento	<i>Uso delle fonti</i>
	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il lavoro dello storico e di altri specialisti che indagano il passato. - Conoscere e distinguere le fonti storiche. - Conoscere la funzione dei musei. - Scoprire le tracce storiche sul territorio locale e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato.
	Organizzazione delle informazioni
	- Leggere e comprendere carte geo-storiche per integrare le informazioni.

	<p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dare un ordine temporale e spaziale alle informazioni e riordinare i fatti nel tempo. - Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi cogliendo relazioni causali. <hr/> <p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper organizzare e rielaborare le conoscenze apprese. - Saper rappresentare i concetti appresi con schemi, tabelle e disegni. <hr/> <p>INTRECCI INTERDISCIPLINARI</p> <p>ITALIANO: - conoscere termini nuovi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper produrre un testo scritto su esperienze vissute. - Saper produrre un testo informativo. - Saper formulare domande a persone estranee alla scuola. <p>ARTE e IMMAGINE: - saper osservare e riprodurre con il disegno.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper analizzare opere d'arti o reperti storici. - Saper disegnare Slogan pubblicitari. <p>TECNOLOGIA: Usare il programma di scrittura Power- Point</p> <hr/>
CONTENUTI/ ATTIVÁ	<p>In un primo momento gli alunni con la guida dell'insegnante saranno guidati a conoscere:</p> <ul style="list-style-type: none"> - cosa sono i musei. - i vari tipi di musei. - i musei presenti nella regione Molise e la loro collocazione geografica. - alcuni musei Nazionali e non. <p>Successivamente effettueranno la guidata al "Museo Civico Barone" di Baranello dove avranno modo di conoscere:</p> <ul style="list-style-type: none"> - la storia del museo di Baranello. - la differenza tra i musei dell'800 e quelli attuali. - la classificazione e l'analisi dei reperti storici dei quadri e dei modellini tridimensionali presenti

	<p>in esso.</p> <p>- Collocazione geografica e temporale dei reperti analizzati.</p> <p>In un secondo momento in classe l'insegnante continuerà a lavorarci a livello interdisciplinare:</p> <p>- Discussioni guidate, letture informative, ricerche, produzione di testi scritti personali e informativi, riproduzioni grafiche pittoriche, elaborazioni di slogan pubblicitari, produzione di una presentazione Power Point con le foto scattate.</p>		
Mediazione didattica	METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	<input checked="" type="checkbox"/> Metodo induttivo	<input checked="" type="checkbox"/> Visite guidate
		<input checked="" type="checkbox"/> Metodo deduttivo	<input checked="" type="checkbox"/> Uso di audiovisivi
		<input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale	<input checked="" type="checkbox"/> Drammatizzazioni
		<input checked="" type="checkbox"/> Lezione interattiva	<input checked="" type="checkbox"/> Uso di attrezzature multimediali
		<input checked="" type="checkbox"/> Problematizzazione della situazione	<input checked="" type="checkbox"/> Lavori in classe di gruppo e individuali
		<input checked="" type="checkbox"/> Brainstorming	<input type="checkbox"/> Attività manipolative
		<input checked="" type="checkbox"/> Problemsolving	<input type="checkbox"/> Attività laboratoriali
		<input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni collettive	<input checked="" type="checkbox"/> Cooperative learning
		<input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni individuali	
		<input checked="" type="checkbox"/> Metodo scientifico	
	STRUMENTI	<input checked="" type="checkbox"/> Libri di testo	<input type="checkbox"/> Testi multimediali
		<input checked="" type="checkbox"/> Testi di consultazione	<input checked="" type="checkbox"/> Personal computer
		<input type="checkbox"/> Strumenti tecnici	<input type="checkbox"/> Lavagna luminosa
		<input checked="" type="checkbox"/> Audiovisivi	<input type="checkbox"/> Attrezzature laboratoriali
		<input type="checkbox"/> Biblioteca scolastica	<input checked="" type="checkbox"/> Materiale strutturato

Strategie didattiche adatte ai gruppi di livello	<input checked="" type="checkbox"/> Metodologie adeguate agli stili di apprendimento
	<input checked="" type="checkbox"/> Studio assistito in classe
	<input checked="" type="checkbox"/> Utilizzo di strategie in grado di agire sul piano motivazionale
	<input checked="" type="checkbox"/> Schede strutturate di ripasso
	<input checked="" type="checkbox"/> Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti
	<input checked="" type="checkbox"/> Assiduo controllo dell'apprendimento con frequenti verifiche
	<input checked="" type="checkbox"/> Coinvolgimento in attività operative
	<input checked="" type="checkbox"/> Affidamento di compiti a crescente livello di difficoltà
	<input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni guidate per consolidare abilità di base e perfezionare il metodo di lavoro

		<ul style="list-style-type: none"> ■ Schede operative ■ Esercitazioni mirate all'acquisizione delle conoscenze e abilità ■ Lavori di ricerca guidata ■ Attività didattiche a crescente livello di difficoltà ■ Valorizzazione delle esperienze personali di crescita e maturazione cognitiva e affettiva ■ Approfondimento dei contenuti mediante applicazioni più complesse ■ Lavori di ricerca ■ Valorizzazione degli interessi personali con valenza positiva ■ Lettura di testi extrascolastici 	
Controllo	Tipologia di verifica degli apprendimenti disciplinari prefissati	■ Interrogazioni	■ Relazioni
		■ Conversazioni	■ Prove scritte
		■ Dibattiti	■ Prove pratiche
		■ Esercitazioni individuali	■ Test oggettivi
Criteri per la VALUTAZIONE degli apprendimenti disciplinari		<ul style="list-style-type: none"> ■ Esiti delle prove di verifica ■ Confronto tra i risultati raggiunti dall'alunno e quelli previsti, tenendo conto della situazione di partenza ■ Progressi rispetto alla situazione di partenza ■ Impegno e partecipazione alle attività 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Osservazione del processo di integrazione degli apprendimenti ■ Attenzione e concentrazione profusi ■ Livello di autonomia e flessibilità ■ Socializzazione e collaborazione

Baranello 10/04/2016

l'insegnante

Tiziana Nicolina Meffe