

CONCORSO NAZIONALE “Le pietre e i cittadini” – A.S. 2015/2016

TITOLO: *Conosci Jesolo?* Giornata per conoscere i peculiari paesaggi, le molteplici risorse e la storia nascosta della nostra città. 28 Maggio 2016

AMBITO DI APPLICAZIONE: Il paesaggio raccontato dai ragazzi

SCUOLA DI APPARTENENZA DELLE CLASSI PARTECIPANTI: Istituto Comprensivo Italo Calvino, Secondaria di Primo Grado Michelangelo, piazza Matteotti 12, 30016 Jesolo (VE). Tel. 0421-951186, fax. 0421-952901. Sito web: www.istitutocomprensivocalvino.it; indirizzo e-mail VEIC8100D@istruzione.it (Dirigente Prof. Luigi Billotto).

ALUNNI COINVOLTI: alunni delle classi III B, III G della Secondaria di Primo Grado “Michelangelo”

DOCENTI REFERENTI: D’Ambrosio Sara (Tel. 3281271415; e-mail sara.dambrosio83@gmail.com)
Mattiuzzo Maura (Tel. 3200117454; e-mail mattiuzzo.maura@libero.it)

RISORSE UMANE IMPEGNATE NEL PROGETTO: alunni delle classi coinvolte e docenti delle classi.

ALTRI SOGGETTI CHE HANNO COLLABORATO: alunni delle classi II G, II D e III F.

PATNERS ED ESPERTI ESTERNI:

- Amministrazione Comunale di Jesolo
- Soprintendenza archeologia del Veneto
- Associazione Culturale Mons. G. Marcato, Jesolo
- Biblioteca Comunale di Jesolo
- Dott.sse Silvia Cadamuro e Alessandra Cianciosi, Università Cà Foscari di Venezia
- Dott.ssa Maria Vittoria Zucchelli, Museo Delle Scienze di Trento (MuSe)
- Consorzio VeGAL Venezia Orientale
- Università di Trieste (Guide alla natura di SiIT)
- Sig. Giuseppe Artesi (fotografia e storia – Jesolo)
- Museo storico militare “Casa del Bersagliere Vidotto” di Jesolo
- Istituzione Parco della Laguna, Comune di Venezia
- Travel Sport...outdoor activities di TASC srl, Casale sul Sile (TV)
- Azienda Agrituristică “La Barena”, Lio Maggiore (Jesolo)

DESCRIZIONE DEL PROGETTO

L’idea del progetto “Conosci Jesolo” nasce dall’esigenza di “valorizzare e sollevare dall’anonimato” ambiti poco conosciuti di una città come Jesolo, nota quasi esclusivamente per il turismo balneare estivo.

La valorizzazione parte dalla conoscenza e, grazie alle nuove generazioni, può essere trasferita a tutta la cittadinanza: da qui l’idea di realizzare una manifestazione in cui i ragazzi, dopo aver adottato un ambito o un bene culturale del proprio territorio, diventassero ciceroni per un giorno. Il percorso, oltre a mettere in luce le bellezze del territorio, ha anche volutamente evidenziato le

problematiche esistenti ed ha formulato delle ipotesi di miglioramento, presentandole all'Amministrazione Comunale e alla cittadinanza; si è inoltre soffermato sulle risorse naturali della città, intese come patrimonio dell'intera umanità, e sulla loro tutela attraverso comportamenti sostenibili.

Gli alunni delle classi coinvolte sono stati organizzati in piccoli gruppi ed hanno lavorato sull'argomento loro assegnato in maniera autonoma, attraverso ricerche online e testi, mappe, documenti, sotto la supervisione dei docenti o con il supporto di esperti esterni. Ciascun gruppo si è dedicato all'approfondimento di un sito della città da valorizzare; in particolare gli ambiti individuati sono stati: il Fiume Sile, le valli di Lio Maggiore e l'ambiente lagunare, il centro città con i monumenti dedicati alla Grande Guerra, il Sito Archeologico Antiche Mura e la Chiesa Parrocchiale di San Giovanni Battista, entrambi legati alle radici storiche di Jesolo.

Il progetto, di durata biennale, ha previsto la collaborazione con altre classi dell'istituto, Università, esperti esterni, enti ed associazioni presenti sul territorio e con l'Amministrazione Comunale di Jesolo.

DISCIPLINE COINVOLTE: Italiano, Storia, Geografia, Matematica, Scienze, Arte e Immagine, Tecnologia.

Il progetto si inserisce all'interno del percorso didattico stabilito e condiviso dai Consigli di classe (Unità di Apprendimento incentrata sulla conoscenza, tutela e valorizzazione del territorio).

FINALITA' DEL PROGETTO:

- favorire la cultura del rispetto e della tutela dell'ambiente;
- conoscere il proprio territorio dal punto di vista scientifico-geografico, storico-archeologico e socio-economico;
- comprendere lo stretto rapporto esistente tra uomo e natura all'interno del proprio territorio;
- scoprire e valorizzare le risorse del territorio in un'ottica sostenibile.

COMPETENZE SPECIFICHE

COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti; leggere con varie tecniche, comprendere ed interpretare testi scritti di tipologia differente; produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.

COMPETENZE DI BASE IN GEOGRAFIA, MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA

Raccogliere, analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.

Realizzare elaborati che tengano conto dei fattori geografici, scientifico-tecnologici e sociali dell'uso di una data risorsa naturale (acqua, suolo).

Riconoscere alcune problematiche di attualità e utilizzare le conoscenze per assumere comportamenti responsabili.

COMPETENZE DI BASE IN STORIA, ARTE E IMMAGINE

Realizzare elaborati che tengano conto dei fattori storico-culturali e artistici del territorio. Raccogliere, analizzare informazioni e interpretarle sviluppando deduzioni e ragionamenti sulle stesse con l'ausilio di fonti orali, scritte, iconografiche, materiali.

Stabilire nessi di causa-effetto relativamente al proprio territorio e alla storia collettiva e individuale.

Riconoscere e apprezzare i beni culturali del proprio territorio sviluppando un senso estetico, potenziare la motricità fine nell'uso degli strumenti tecnico-grafici.

IMPARARE A IMPARARE

Individuare collegamenti e relazioni; ricercare, interpretare e organizzare le informazioni.

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

Collaborare e partecipare; agire in modo autonomo e responsabile, adottare buone pratiche e comportamenti sostenibili, sviluppare il senso di cittadinanza attiva e di appartenenza alla comunità.

SPIRITO DI INIZIATIVA E INTRAPRENDENZA

Progettare tempi, materiali e fasi di realizzazione del lavoro; porre e risolvere problemi.

PRODOTTI REALIZZATI:

- elaborati grafici: presentazioni ppt dei vari siti oggetto d'indagine, linee del tempo, pannello esplicativo sulle fasi della cattedrale, riproduzioni dei mosaici, disegni relativi ai temi trattati (il drago-guida è una creazione originale dei ragazzi)
- locandina della giornata "Conosci Jesolo" e brochure informative relative ai vari siti, da distribuire ai cittadini durante la manifestazione finale
- video di presentazione delle fasi di lavoro.

STRUMENTI E RISORSE.

- LIM
- PC, tablet
- software: elaboratori di testi, di immagini e multimediali
- carte antiche, carte tematiche, foto (anche aeree e da satellite), grafici, tabelle, clip art
- testi specializzati.

RISULTATI: il percorso è stato vissuto con entusiasmo da parte di tutti gli studenti coinvolti, che hanno accolto in maniera positiva la possibilità di collaborare anche con altri alunni della scuola e di lavorare sul proprio territorio. Hanno mostrato un interesse crescente verso l'argomento trattato, portando a termine i compiti assegnati, anche quelli da svolgere a casa, con un buon livello di autonomia. Si sono mostrati in grado di relazionare oralmente sul percorso effettuato, ciascuno in base alle proprie capacità e potenzialità. Poiché la maggior parte delle attività sono state svolte in modalità peer to peer, anche gli elementi più deboli sono stati attivamente coinvolti e molti di essi hanno raggiunto buoni risultati.

Attraverso il percorso, gli alunni hanno maturato una maggiore consapevolezza del proprio territorio e delle sue potenzialità, hanno individuato comportamenti sostenibili, coinvolgendo le famiglie e la cittadinanza nell'attuazione di buone pratiche rispettose dell'ambiente.

PUBBLICIZZAZIONE: i prodotti realizzati saranno pubblicati sul sito della scuola e sintetizzati in brochure, una per ciascun sito, che verranno distribuite dagli alunni ai cittadini nella giornata di manifestazione finale (28 Maggio 2016); ciascuna brochure sarà dotata di QR Code per permettere la visualizzazione online dell'intero elaborato.

Le docenti referenti del progetto